

COMPOSITION

INSTRUMENT

2025
JAPAN
MIND



「会場演奏 × 動画提出」

全日本管楽コンクール 2025

予選
エントリー
期間

動画提出

2025年

1月6日 [月]

2025年

1月31日 [金]

主催：一般社団法人日本音楽協会

協力：全日本ピアノコンクール / 全日本弦楽コンクール / 株式会社 huhu

主旨

全日本管楽コンクールは、優れた音楽的才能を発掘・育成し、より一層の切磋琢磨を奨励するとともに

音楽を愛する一人でも多くの方にスポットをあて音楽文化の発展を目指す

全国規模のコンクールです。2025年大会から、エントリーできる楽器種別は
フルート・オーボエ・クラリネット・サクソの4種類となり、
全8部門を設けそれぞれのレベルに合ったエントリーが可能となりました。

また、予選から全国大会まで2つのステージでより丁寧な審査を行います。

わたしたちはこれからも時代の変化とニーズに合わせ**公平性・透明性**を追求し続けます。

エントリーについて

- エントリーできるのは、1人1枠までです。
- 予選、全国大会、いずれも自由曲。(予選、全国大会は、同じ曲(楽章)を演奏してもかまいません。)

詳しくは公式HPを
ご確認ください



<お申し込みについて>

- 先着順にWebサイトにて申し込みを受け付けます。
- 申し込み内容の変更・訂正は所定の期間(エントリー期間内)に手続きした場合のみ可能です。
- 申し込み後のキャンセル・返金はできませんのでご了承ください。ご欠席、参加辞退の扱いとなります。

開催日程

予選 (動画提出)

■ 動画提出期間

2025年1月6日(月)～2025年1月31日(金)

■ 動画提出審査結果発表

2025年2月12日(水) 予定

<動画提出方法>

- 1 スマートフォンやビデオカメラで撮影 →
- 2 YouTubeへ限定公開 →
- 3 YouTubeのURLを動画投稿フォームへ提出

全国大会 (会場演奏)

2025年 5月11日(日) 東京 江戸川区総合文化センター 小ホール

全国大会の表彰と褒賞について

<表彰>

部門	表彰
小学生、中学生	金賞・銀賞・銅賞(賞状・楯)、優秀賞(賞状)、奨励賞(賞状)、ベスト賞
高校生、大学生・院生、一般プロ、アマチュア	1～8位(賞状・楯)、優秀賞(賞状)、奨励賞(賞状)、ベスト賞

<褒賞>

■各部門上位入賞者 ※金賞～銅賞、1位～8位までの方

東京オペラシティリサイタルホールにて入賞者コンサートにご出演いただけます

■各部門最優秀賞者

HPにインタビュー記事が掲載されます



東京オペラシティリサイタルホール

2025年度 入賞者コンサート 2025年7月31日(木) 開催

お問い合わせ

全日本管楽コンクール

<https://wind.classicmusic.tokyo/>

公式ラインに登録を
してご連絡ください



全日本管楽コンクール
JAPAN WIND INSTRUMENT COMPETITION